

FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO 1995 REGIONAL ANTIOQUIA



Colcultura



ASOCIACION
DE TRABAJADORES
DE LAS ARTES ESCENICAS



Departamento de Antioquia
Secretaría de Educación y Cultura
Dirección de Extensión Cultural



CONSEJO
DEPARTAMENTAL
DE TEATRO
Regional Antioquia

INVITA



COMISION ASESORA PARA LA CULTURA
DEL CONCEJO DE MEDELLIN

CORPORACION TEATRO HORA 25

OBRA	ESTADOS DE CONDENA
AUTOR	Farley Velásquez
ACTORES	Jorge Pérez Horencio Zapata Jhon Viana Yovanny Cadavid Omar Vidal Jazmín Rojas Claudia Arbeláez José Ricaurte Carmona
ILUMINACION	Jorge Pérez Marisol Montoya
SONIDO	Maribel García José Ricaurte Carmona
VESTUARIO	Corporación Teatro Hora 25 Creaciones VELU
DRAMATURGIA Y DIRECCION	Farley Velásquez

La Corporación de Teatro "Hora 25" surgió cuando sus integrantes se retiraron de la Cooperativa de Trabajo Asociado "El Agora", para buscar un lenguaje y un espacio propio. Conscientes de que el trabajo es parte fundamental de la Cultura, su interés es recorrer este difícil camino del arte buscando la propia evolución y aprendizaje. Comunicarse con el público y hacer que éste se sienta parte de la escena.

"ESTADOS DE CONDENA" es una visión diferente de las cárceles. No es un teatro de soluciones, es otro punto de vista (o muchos) sobre los delincuentes y su relación con la sociedad.

La música expresa el corazón de este lugar donde todo vale una fortuna: un cigarrillo, una visita, una sonrisa, un sueño, un amigo.

Es un texto que no se queda en lo cotidiano y naturalista, ahonda en el espíritu de la negación del condenado. Farley Velásquez descarna la realidad profunda y testimonial de sus personajes; recoge imágenes que nos compenentran con Sade, Genet, Artaud, paseando por estos laberintos, ese desfile de vencidos y desadaptados.

Estados de Condena es un símbolo de la precariedad de la esperanza.