LATAM AIRLINES
VUELO DESDE MEDELLÍN
BOGOTÁ
desde
COP $100.200
Tarifa por trayecto
Compra

Aquí NUESTROS PRODUCTOS Y SERVICIOS

LATAM AIRLINES
VUELO DESDE...
BOGOTÁ
desde
COP $100.200

EL MUNDO.COM
Miércoles 11 de Mayo de 2016 | Actualizado 3:02 pm.

Cultural

In El Carmen, the theater is a festival for the senses

En El Carmen de Viboral, el teatro es una fiesta para los sentidos

Autor: Juliana Vélez Gómez

23 de Julio de 2013

El Festival Internacional de Teatro El Gesto Noble, en El Carmen de Viboral, concentra cerca de 750 artistas locales, nacionales e internacionales. Por su relevancia hace parte del patrimonio cultural inmaterial del municipio y la región.

0

Mundo deportivo
Antioquia corre con Orgullo
Después de haberse sentido su ausencia en las carreras que se han disputado del calendario nacional, el equipo Orgullo Paisa regresa hoy, como anfitrión, a las carreteras, para llenar de más emoción las diferentes competencias.ver más

Cultural
Doña Francisquita llega con dos noches de zarzuela
Con la presentación de esta obra inicia oficialmente la XXII Temporada de Zarzuela, Opereta y Ópera de la Fundación Prolírica de Antioquia.ver más

Foto: Cortesía

Daniel Rojas, director del Instituto de Cultura de El Carmen, asegura que el Festival es una carta de presentación del municipio, de manera que esperan cumplir con las expectativas que genera en el público.

Ecuador es el país invitado para este año al décimo octavo Festival Internacional de Teatro El Gesto Noble, que se vivirá en El Carmen de Viboral hasta el sábado 27 de julio. Para esta edición, el Festival integró por primera vez la modalidad de país invitado y en esta ocasión, celebra los 25 años de la Corporación Cultural Teatro Tespis, el grupo de teatro más antiguo del municipio, pionero y acompañante del Festival durante todos estos años.

Con títeres, cuenteros, actores clown, teatro callejero, comparsas, música y encuentros académicos, este municipio del Oriente antioqueño recibe a los amantes de las artes escénicas en una fiesta que reúne grupos de teatro de amplio reconocimiento en la escena local, nacional e internacional, y que convoca más de 20.000 asistentes provenientes de Antioquia y el país.

La Espada de Madera, Cactus Azul, Titerefue y Daniel Aguirre Camacho, todos provenientes de Quito, serán los representantes del país invitado al Festival. “Hemos conocido el panorama ecuatoriano del teatro, es de mucha variedad: hay teatro de sala, narración oral y combinación de títeres y teatro”, aseveró Carlos Mario Betancur,

Suscríbete al Periódico El Mundo / 264 28 00 Ext. 282-212

CUÉNTANOS TU EVENTO
Si en tu cuadra, en tu barrio, en tu unidad o en tu universidad están organizando algún evento y quieres que la ciudad lo sepa, cuéntanos.
CLIC AQUÍ

Lo más... Visitado Comentado

- Nueve aeropuertos cerrados por fuertes lloviznas en el país
- Senado decide hoy si enjuicia y suspende a Rousseff
- “En cinco años el país estará libre de minas antipersonal”: Santos

director artístico del Festival. Además, participan grupos de Argentina, Costa Rica y España. Algunos grupos del ámbito nacional y regional que estarán presentes son el grupo Tierra y La Candelaria, de Bogotá; El Teatro Itinerante del Sol, que viene desde Villa de Leyva con la dramaturga Beatriz Camargo; El Barco Ebrio, de Cali, y Atahualpa, de Cartagena. Algunas compañías de teatro de Medellín que por estos días se presentan son el Teatro Hora 25, Oficina Central de los Sueños, El Trueque, Matacandelas, Circo de la Rúa, Barriocomparsa, Casa del Teatro Tacita e' plata, y de Itagüí asiste el grupo La Tartana.

El Festival

"Usted puede venir a El Carmen y preguntar en una esquina, en una tienda o a un transeúnte desprevenido por el Festival y va a hablar de él. Ya hay una apropiación, una inquietud muy fuerte y una espera anual por el evento", contó Carlos Mario Betancur, director artístico del Festival. Este especial interés y gran acogida de la que goza el evento entre los carmelitanos, es un motivo de alegría para quienes han contribuido a posicionar el Festival como una fiesta que cada vez va ganando adeptos y reconocimiento por fuera de la región. "Dentro de los eventos de las artes escénicas, a nivel de provincias, El Gesto Noble es el más importante del departamento y es uno de los más renombrados en el ámbito nacional. El Festival ya ha pasado a ocupar un espacio de privilegio dentro del qué hacer teatral en el calendario nacional", afirmó Daniel Rojas, director del Instituto de Cultura de El Carmen de Viboral.

Uno de los componentes más importantes desde la creación del Festival en 1993, es el teatro callejero. "Hay público desprevenido que está en el parque o en las calles, que pocas veces vendrán a la sala de teatro pero que les genera cierta inquietud a partir de lo que ven", explicó Betancur. Por esta razón, parte de la programación tiene lugar en el parque principal o calles estratégicas hasta altas horas de la noche, y el último día del Festival estará dedicado por completo "a la calle" y la clausura será con un concierto de bandas de música pelayera.

Respecto a las jornadas pedagógicas, durante la semana se ha venido realizando un seminario taller con el maestro Carlos Bolívar, quien trabaja en la Escuela Jorge Eines en Madrid, España. "Maestros de obra" es otro de los espacios destinados a la capacitación, en el cual "los directores y hacedores de teatro que están acá, conversan con el público sobre su trabajo, sobre sus reflexiones en el hecho teatral, comparten con otros directores y con el público en conversaciones que se hacen todos los días a las 3:00 p.m.", dijo Betancur.

25 años del Teatro Tespys

Según el director del Instituto de Cultura de El Carmen de Viboral, Daniel Rojas, que cada año el Festival ha hecho un homenaje a esos "amigos" que han contribuido con el Festival. Este año, que el Teatro Tespys cumple 25 años, "nos pareció más que sensato hacerle reconocimiento a una compañía pionera de las artes escénicas en El Carmen y que siempre ha acompañado el Festival Internacional", dijo Rojas. Así que además de la celebración, se ha organizado una exposición fotográfica de Sandra Zea, en la que se podrá apreciar un poco del grupo actualmente pero también habrá una especie de retrospectiva de lo que ha sido el montaje y el trabajo del grupo.

El Gesto Noble es motivo de orgullo

El Gesto Noble, nombre que lleva el Festival, nació de un reconocimiento que se hizo popular entre los visitantes que llegaban a El Carmen y resaltaban la amabilidad y calidez con que los habitantes los recibían. De ahí que el gesto noble sea una combinación entre esa característica de los carmelitanos y del gesto como expresión de las artes dramáticas.

Desde 1993, el Festival "ha dado la posibilidad de crear, formar e involucrar públicos en torno al teatro y las artes escénicas. La gente empezó a mirar el teatro de otra manera, vio que eso era una posibilidad, digamos, de acercarse a otros mundos, a otras realidades", aseguró Betancur. Por eso, para quienes han presenciado la evolución del evento, es un gran logro haber podido acercar a las personas al teatro. Esto, según él, se nota cuando el público "se siente regocijado con los grupos y las propuestas que traemos de otro lado o cuando no cabe la gente en la sala de teatro. Eso es un síntoma de que el teatro está siendo acogido, que está haciendo parte de la vida cotidiana de El Carmen".

Tal vez sea la terquedad, como dice Carlos Mario Betancur, lo que no los ha dejado desistir. Es por eso, que esta fiesta del teatro aún no baja los telones y sus organizadores trabajan incansablemente para que el Festival se mantenga como un referente para la región y el país.

Noticias relacionadas Comentar Recomendar este artículo Imprimir

Notas relacionadas

- Doña Francisquita llega con dos noches de zarzuela
- 100 años de Cela, el viajero olvidado
- Los Andes según Camilo Echavarría
- Teatro Metropolitano celebrará con música y danza
- Y, entonces, Barba Jacob se hizo música
- Diez años de Palabras rodantes
- Ley Carlos Gaviria ya está en marcha
- Moza casada con viejo, ahí hay conejo
- José Luis Tahua Garcés, ganador del II Premio Nacional de Poesía
- Sinfónica de Antioquia traerá la calma después de la tormenta

- Antioquia corre con Orgullo
- "Las Farc siguen extorsionando, traficando y explotando ilegalmente minas": MinDefensa
- Nuevo pulso con las farmacéuticas
- Violenta agresión en una estación alemana desata el temor de un ataque islamista
- La lluvia no es excusa
- Oposición continuará periplo pese a denuncia
- Doña Francisquita llega con dos noches de zarzuela

SERVICIOS

CLIMA 27° - 16°

INDICADORES ECONÓMICOS

Café:	1,2875	Dólar :	2,979.54
DTF:	6,52	Euro :	3,391,61
Petróleo :	44,66	UVR :	238,2314

EDICTOS

NOTARÍAS

VIDEOS AUDIOS

Saludo de Maluma

Buscando a Papá Noel

Alkolirycoz en el Festival Altavoz

OTRAS NOTICIAS

EDICIONES ANTERIORES

1 Enero 2005 BUSCAR

NUESTROS COLUMNISTAS

Miercoles , 11 de Mayo de 2016

El de la salud: un derecho violado

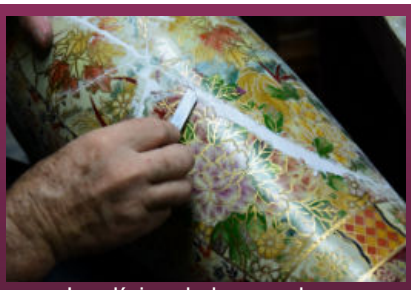
¡Somos Ingrid!
Jorge Mejía Martinez

La píldora y la equidad de género

Reportaje Gráfico

FOTO DEL DÍA

"Puntos cardinales"


La clínica de la porcelana

•Santos participa en la Cumbre Mundial Anticorrupción en Londres

Página de inicio Boletín electrónico Versión móvil Las noticias de elmundo.com en formato RSS

COMUNIDADES

EL MUNDO.COM

INICIO | OPINIÓN | NOTICIAS | DEPORTES | VIDA | CULTURA | AGENDA | PEDAGOGÍA

Editorial
Columnistas
Caricatura

Economía
Política
Antioquia
Seguridad
Nacional
Justicia
Internacional
Población
Territorio
Infraestructura
Gobierno
Obras
Movilidad
Derechos Humanos

Fútbol colombiano
Fútbol en el Mundo
Por las Ligas
Mundo deportivo
Brasil 2014

Colombiatex 2014
Entretenimiento
Salud
Moda
Educación
Tecnología
Gente
Tu Mundo
Gastronomía
Turismo
Estilos de vida
Religión
Ciencia

Bicentenario de Antioquia
Cultural
Palabra y obra
Versos y canciones de siempre
Toros

Prohibida su reproducción total o parcial. La traducción a cualquier idioma está permitida estrictamente para usos pedagógicos y debe citarse la fuente. Reproduction in whole or in part is forbidden. Translation in any language is permitted strictly for pedagogic uses without permission written, and sources must be mention.
Webmaster: webmaster@elmundo.com - Contáctenos en la Calle 53 #74-50 Barrio Los Colores en Medellín - Colombia - Teléfono (574) 2642800

Diseño y desarrollo: comprandofacil.com