

COLOMBIA

CORPORACIÓN TEATRO HORA 25

Eros y Thánatos

Adaptación Libre de "LAS CRUZADAS",
de Michel Azama

Dramaturgia y Dirección Farley Velásquez



VII Festival
Iberoamericano
de Teatro de Bogotá
Del 7 al 23 de Abril del 2000



TEATRO LA CANDELARIA

Abril 18 y 19

Corporación Teatro Hora 25

Eros y Thánatos

Adaptación Libre de
"LAS CRUZADAS", de Michel Azama,

Dramaturgia y Dirección
Farley Velásquez

Carola Martínez

Viejecita

Wilson Abad Zapata

Viejecito

Zulima Ochoa

Bella

Carolina Zuluaga

Judith

John Viana

Camilo Ríos

Álvaro Jaramillo

Ismail - Zack

Carolina Giraldo

La Niña

Yheison Muñoz

El Niño

Jaime Espinal

Krim

Adriana Córdoba

Thánatos

Javier Loaiza

Eros

*Escenografía, Utilería, Vestuario,
Maquillaje, Sonido y Luces*

HORA 25

Tramoya, Pendón

Juan C. Gutiérrez

Fotografía

Edisson Maya, Claudia Palacio

Comunicaciones

Wilson Abad Zapata

Música

Orus Xhon

YO ESTOY EN GUERRA

Óscar González

Casting, Asesoría de Dirección Sergio

Cano, Carlos Galeano

Técnicos

Carlos Galeano, Claudia Arbeláez

Director

Farley Velásquez

Patrocinadores

Teoría del Color

Tienda Mixta "El Viejo Baúl"

"Cuando éramos niños, la guerra era solo un pretexto para no ir al colegio"

Michel Azama

Partir de la obra sobre las guerras religiosas "Las Cruzadas", el escritor francés Michel Azama, nace "Eros y Thánatos" como una profunda reflexión sobre la situación del hombre actual, de nuestro país y de la sociedad, que continúan sumergidos en las mismas luchas y guerras milenarias a lo largo del inicio de un nuevo siglo.

Los jóvenes se debaten en un ambiente de guerra, entre el amor, la amistad y el odio. La guerra no sólo aniquila al hombre físico, también su interior. Para Velásquez, "El hombre no aprende a vivir, aprende a morir. En algún momento abandonamos el lado claro de la vida, el de la vida, el del amor y la amistad, y pasamos al lado oscuro, del odio y la guerra; aclarando que no se plantea en nuestra obra a los dos como la representación de lo bueno y a Thánatos como la de lo malo, cada una posee algo de la otra".

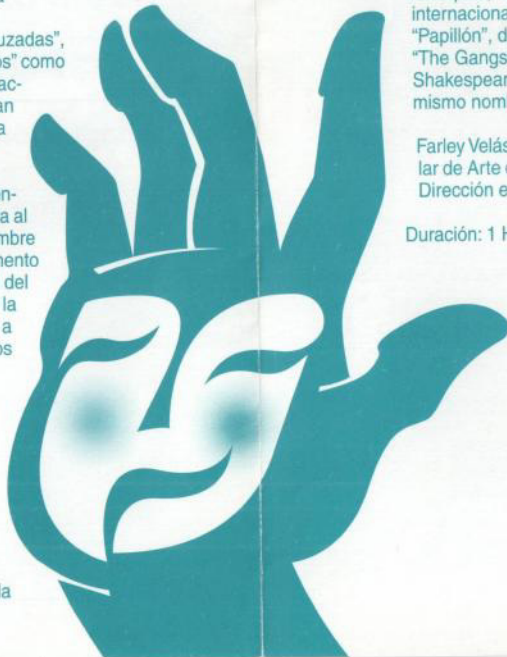
Paradójicamente esta esperanza y lucha de vida es presentada por dos sabios ancianos que, como arcontes, llevan a los muertos de la guerra hacia el reino de la muerte en paz. Eros, como dios del amor y la felicidad, tristemente nos ofrece el paraíso de los muertos, esperando que alguien quede aquí en la tierra para empezar de nuevo.

Corporación Teatro Hora 25 fue creada en 1987 en la

ciudad de Medellín, y está integrada por artistas de la danza y el teatro egresados de la Universidad de Antioquia y de la Escuela Popular de Arte. Bajo la dirección de Farley Velásquez, el grupo se ha hecho presente en varios festivales nacionales e internacionales con obras como "Estados de Condena", basada en la obra "Papillon", de Henry Charriere; "Il Rapsodia di les Toninos", "De Dos Amores"; "The Gangsters", versión libre de "Macbeth" de William Shakespeare y "Ricardo III, El Rey Matapríncipes", basada en la obra del mismo nombre de William Shakespeare.

Farley Velásquez es dramaturgo, actor y director egresado de la Escuela Popular de Arte de Medellín (E.P.A.). Igualmente realizó estudios de Dramaturgia y Dirección en Barcelona, España.

Duración: 1 Hora 45 minutos. - Sin intermedio





PATROCINADORES

Entidades Oficiales

Ministerio de Cultura • Alcaldía Mayor de Santa Fe de Bogotá

E.T.B. 007 Mundo • Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.
 Banco de La República • Convenio Andrés Bello • Corporación Andina de Fomento •
 Fondo de Ventas Populares • Fiscalía General de La Nación • Jardín Botánico José
 Celestino Mutis • Universidad Nacional de Colombia.

Patrocinador Fiel Bavaria

Patrocinadores

Avianca • Gatopardo • Celumóvil • Caracol Radio • Fusión Latina Network de Colombia
 • RCN Radio • Master Card • El Tiempo • Hotel Cosmos • Hotel Tequendama • Residencias
 Tequendama • Hotel de La Ópera • Lanchile • British Airways • El Espectador • Caracol
 T.V. • Star Media • Coca Cola • Colsubsidio • Gas Natural • CAFAM • Acer • Cablenet •
 Colfondos • RCN Televisión • Impsat • Semana • Cambio • Cromos • Canal Capital • City
 TV • Productos Roche • Nestlé de Colombia • Alpina S.A. • Comestibles Italo S.A. •
 Minipack • ABN AMRO BANK • Bancolombia • Centro Comercial Andino • Cemex/
 Cementos Diamante Samper • Radio Santafé • 88.9 • Revista El Malpensante • Petco •
 Propilco • Revista Camaleón • Luz Miriam Toro • Anditel • Enron • Banco Unión
 Colombiano • Fundación Universitaria San Martín • Codensa • Avantel.



MINISTERIO
DE CULTURA
FESTIVAL CONCERTADO



ALCALDIA MAYOR
SANTA FE DE BOGOTA D.C.

