

reflexionarte

X Festival Internacional
de Arte de Cali

Septiembre 12 al 23 de 2001



Teatro Jorge Isaacs

Septiembre 17 de 2001

The New Gangsters
B.F.A.

Teatro Hora 25



Asociación para la Promoción de las Artes



ALCALDIA DE
SANTIAGO DE CALI



MINISTERIO DE CULTURA
Evento Concertado



BANCOLOMBIA
Porque todo puede ser mejor ... en Cali

The New Gangsters B.F.A.

EL GRUPO

Marcados por los antecedentes históricos que se vivieron en la ciudad de Medellín durante la décadas de los años 80 y 90, un grupo de jóvenes profesionales de las artes escénicas, encuentra en el Teatro el medio para afrontar la vida.

Salidos de las comunas de la ciudad y de algunos municipios del área Metropolitana, se arriesgaron a formar su propio grupo y emprendieron el camino de las artes y del teatro.

En 1994, acogidos en la edificación que fue del director de cine Ivo Ramani, comenzó la vida de "Corporación Teatro Hora 25".



LA OBRA

Basada en la Tragedia de MACBETH del dramaturgo Inglés William Shakespeare. Narra la historia de un hombre (Pedro), que recibe un oscuro vaticinio y se deja guiar por el pensamiento del homicidio para satisfacer la ambición del poder (encarnado en su esposa Lady) y transpolando el pensamiento a la realidad misma, desencadenando una serie de sucesos que no sólo cumplen el vaticinio y además le marcan un negro futuro encerrado en otro enigma acerca de quien lo sucederá en el poder. Es un Macbeth al estilo de la cotidianidad de nuestra ciudad, en el cual se juega a través de la teatralidad para contar la tragedia al mejor estilo de Shakespeare.

Direction and Dramatic Adaptation
Farley Velásquez

Production
Corporation The 25 Th. Hour Theatre

Starring
John Viana
Edison Maya
Augusto Jaramillo
Adriana Córdoba
Eva Boddez
Juan Carlos Gutiérrez

Light
Javier Loaiza

Music
Jorge Pérez

 **BELLSOUTH**[®]
Alguien en quien confiar.

